

MAMO, TATO POĆWICZ ZE MNA

Prawidłowe oddychanie jest warunkiem poprawnej wymowy.

Wszystkie ćwiczenia narządów mowy zawsze rozpoczynamy od **ćwiczeń oddechowych**; Powietrze nabieramy nosem, a wypuszczamy ustami.

- Dmuchanie na chorągiewki
- Dmuchanie na wiatraczki
- Dmuchanie na płomień świecy
- Dmuchanie na papierowe łódki pływające w misce z wodą
- Zdmuchiwanie kulki waty kosmetycznej z ręki
- Wydmuchiwanie baniek mydlanych
- Dmuchanie na papierowe ozdoby zawieszane ponad głową ćwiczącego na nitkach o różnej długości
- Dmuchanie na papierowe kulki po wytyczonej trasie
- Przedmuchiwanie piłeczki pingpongowej do osoby siedzącej naprzeciwko
- Dmuchanie przez rurkę do wody
- Wydmuchiwanie baniek mydlanych.
- Nadmuchiwanie balonów
- Próby gwizdania
- Gra na instrumentach muzycznych np. organki, trąbka, gwizdek

Ćwiczenia języka i prawidłowego połykania

- Nauka unoszenia języka za górne zęby (kilkanaście razy dziennie, przed lustrem).
- Dotykamy palcem lub zimną łyżeczką podniebienia tuż za górnymi zębami, nazywając je „zaczarowanym miejscem”, „parkingiem” itp.. w którym język (krasnołudek, samochód) powinien przebywać, gdy mamy zamkniętą buzię.
- Przytrzymywanie czubkiem języka przy podniebieniu rodzynek, pastylek pudrowych.
- Zlizywanie nutelli, mleka w proszku itp. z podniebienia przy szeroko otwartych ustach.
- Konik jedzie na przejażdżkę – naśladować konika stukając czubkiem języka o podniebienie, wydając przy tym charakterystyczny odgłos kłaskania.
- Winda – otwórz szeroko buzię, poruszaj językiem tak, jakby był windą – raz do góry, raz do dołu.
- Karuzela – dzieci bardzo lubią kręcić się w koło, twój język także. Włóż język między wargi a dziąsła i zakręć nim raz w prawą, raz w lewą stronę.
- Chomik – wypycha policzki jedzeniem, a ty pokaż jak można wypchnąć policzki językiem, raz z prawej raz z lewej strony.
- Malarz – maluje sufit dużym pędzlem. Pomaluj pędzlem (językiem) swoje podniebienie, zaczynając od zębów w stronę gardła.
- Młotek – wbijamy gwoździe w ścianę. Spróbuj zamienić język w młotek i uderzaj o dziąsła tuż za górnymi zębami, naśladowując wbijanie gwoźdźcia.
- Żyrafa – ma długą szyję, wyciąga mocno szyję do góry. Otwórz szeroko usta i spróbuj wyciągnąć język do góry, najdalej jak potrafisz.
- Stoń – ma długą trąbę i potrafi nią wszędzie dosięgnąć. Ciekawe czy potrafisz dosięgnąć językiem do ostatniego zęba na górze i na dole, z prawej i lewej strony.

Logopedia

Ćwiczenia warg

1. Zakładamy górną wargę na dolną i odwrotnie.
2. „Masaż” - delikatnie przygryzamy górną wargę dolnymi zębami, a następnie dolną wargę górnymi zębami.
3. „Zmęczony konik” - konik, który wrócił z męczącej wyprawy, głośno parska (podczas tego ćwiczenia zwracamy uwagę, aby wargi były rozluźnione).
4. „Uśmiech żaby” - rozciągamy wargi w wielkim uśmiechu, starając się naśladować wesołe żabki.
5. Przesadnie wymawiamy a, o, e, u, i, y przy szeroko otwartych ustach.
6. „Balonik” - nadymamy policzki, a usta ściągamy (dla urozmaicenia możemy bawić się w baloniki, które pękają, gdy „przekuwamy” policzki palcami).

Zabawa „Piosenkarz”

Śpiewanie sylab na różne melodie, poruszając jedynie językiem (nie brodą) przy szeroko otwartych ustach;

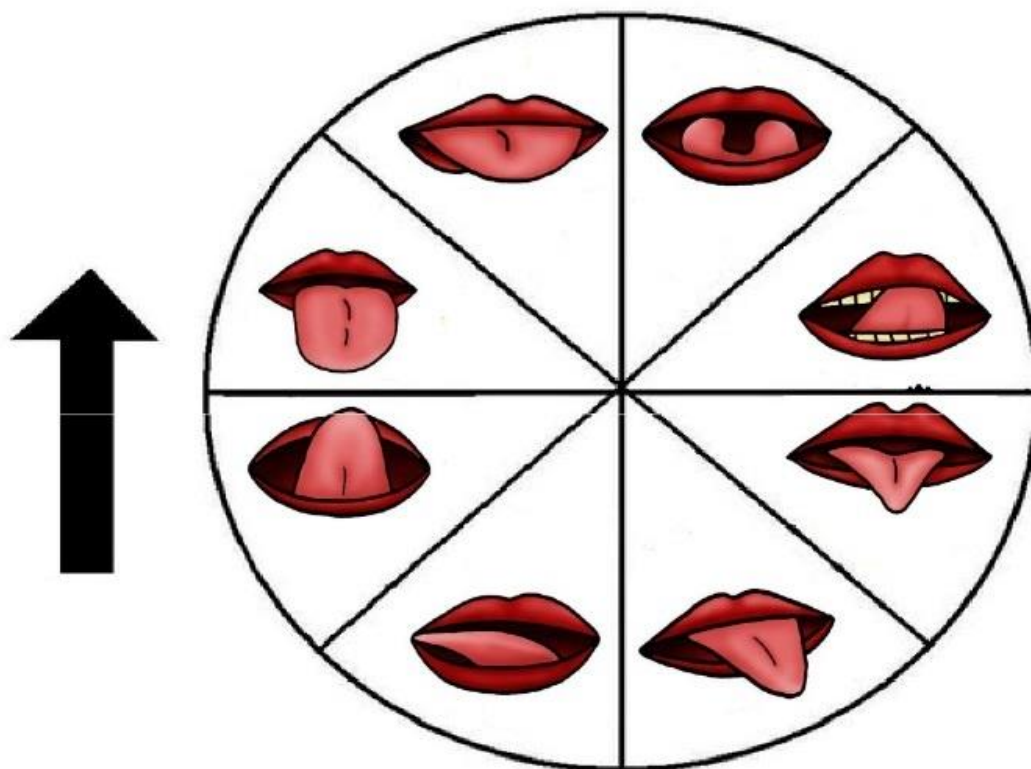
La, la, la

Lo, lo, lo

Le, le, le

Lu, lu, Lu

Ly, ly, ly.















**ZACHĘCAM DO WYKONANIA PROSTEJ GRY DO ĆWICZENIA JĘZYKA
WYSTARCZY WYCIĄĆ KOŁO PRZYMOCOWAĆ STRZAŁKĘ I KRĘCIĆ.**



Zaprowadź krasnoludka do jego leśnego domku. Przesuń krasnala o tyle pól, ile wskazała kostka do gry, powtarzając sylaby zapisane na każdym z nich. Do zabawy możesz zaprosić kolegę i sprawdzić, czyj krasnal trafi do domku pierwszy.

KA KE KO
KA KI
KI KE
KA KU
KE KO
KE KE
KE KA KI KA
KO
KE
KO KI KU KA
KA

Logopedia

	<i>smakuje</i>	
	<i>słucha</i>	
	<i>jest</i>	
	<i>spróbuje</i>	
	<i>spogląda</i>	
	<i>stoi</i>	 <small>domologo.pl</small>